



## *Ministero della cultura*

### IL DIRETTORE GENERALE

- VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni, recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”;
- VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;
- VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni, recante “*Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”;
- VISTO il decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150 e successive modificazioni, recante “*Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni*”;
- VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante il “*Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;
- VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 24 giugno 2021, n. 123, recante il “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;
- VISTO il decreto legge 10 agosto 2023, n. 105, convertito in legge 9 ottobre 2023, n.167, recante “*Disposizioni urgenti in materia di processo penale, di processo civile, di contrasto agli incendi boschivi, di recupero dalle tossicodipendenze, di salute e di cultura, nonché in materia di personale della magistratura e della pubblica amministrazione*”, ed in particolare l’articolo 10, comma 2;
- VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 17 ottobre 2023, n.167, recante “*Regolamento recante modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169*”;
- VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*” ed in particolare l’articolo 41;
- VISTO il decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “*Organizzazione e funzionamento dei musei statali*” e successive modificazioni;
- VISTO il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, n. 21, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*” e successive modificazioni;
- VISTO il decreto ministeriale 29 gennaio 2020, n. 35, recante “*Modifiche al decreto ministeriale 27 novembre 2014, e successive modificazioni, recante Decreto di graduazioni delle funzioni dirigenziali di livello generale*”;
- VISTO il decreto ministeriale 29 gennaio 2020, n. 36, recante “*Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale*” e successive modificazioni;
- VISTO il decreto ministeriale del 14 novembre 2022, n. 401, recante “*Ripartizione della dotazione organica del personale non dirigenziale del Ministero della cultura*”;



## *Ministero della cultura*

- VISTO il decreto ministeriale 31 gennaio 2024, n. 36, recante “*Adozione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione per il triennio 2024-2026*”;
- VISTO il decreto ministeriale 26 marzo 2024, n. 129, recante “*Approvazione della “relazione sulla performance 2022”* validata dall’O.I.V. in data 4 aprile 2024;
- VISTO il CCNL 2019-2021 (di seguito “*CCNL 2019-2021*”), sottoscritto in data 16 novembre 2023;
- VISTA la circolare n. 239 del 28 ottobre 2022 della Direzione generale Organizzazione, recante “*Inquadramento nel nuovo sistema di classificazione del personale ai sensi dell’articolo 18, comma 3 del Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del personale del comparto Funzioni centrali, triennio 2019 – 2021. Trasposizione automatica a decorrere dal 1° novembre 2022*”;
- VISTO l’accordo concernente la definizione delle famiglie professionali e relative competenze nell’ambito dell’ordinamento professionale in attuazione del titolo III del CCNL, comparto Funzioni centrali triennio 2019 – 2021, sottoscritto in data 14 luglio 2023;
- VISTA la circolare n. 100 del 3 luglio 2024 della Direzione generale Organizzazione, recante “*Ordinamento professionale del personale non dirigenziale del MiC*”;
- TENUTO CONTO delle designazioni;

### DECRETA

#### Articolo 1

1. È istituito il tavolo tecnico incaricato di esaminare e definire le tematiche correlate alla stipula del Contratto collettivo integrativo Dirigenti, ai sensi di quanto previsto dal Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del personale del comparto Funzioni centrali, triennio 2019 – 2021.

#### Articolo 2

1. Il tavolo tecnico è costituito da rappresentanti dell’Amministrazione e delle Organizzazioni Sindacali, come di seguito:

a) per l’Amministrazione:

- Marisa Calvino - Direzione generale Organizzazione;
- Maddalena Bernardo - Direzione generale Organizzazione;
- Giulia Perrone Capano - Direzione generale Organizzazione;

b) per le OO.SS.:

UIL PA

- Ferruccio Ferruzzi (titolare);
- Trastulli Appolloni Figliola Federico Maria (supplente).

FP CGIL

- Florindo Oliverio (titolare);



*Ministero della cultura*

- Fabrizio Ottavi (titolare);
- Valeria Giunta (supplente);

CISL FP

- Valentina Di Stefano (titolare);
- Giuseppe Nolè (titolare);

FP CIDA

- Mariagrazia Di Iasi (titolare);
- Stefano Di Leo (titolare);
- Eurosia Zuccolo (supplente).

UNADIS

- Michele Lorusso (titolare);
- Raffaella Anna D'Atri (titolare);

DIRSTAT FIALP UNSA

- Cetta Petrollo (titolare);
- Giuseppe Urbino (titolare);
- Paola Barile (supplente);
- Maria Antonietta Petrocelli (supplente).

2. Il tavolo tecnico è coordinato dal dott. Oreste Cirillo, Dirigente del Servizio II della DG OR.
3. I componenti, nell'assicurare la massima riservatezza delle informazioni acquisite nell'espletamento delle attività loro assegnate, sono autorizzati al trattamento dei dati personali ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e successive modificazioni, recante "*Codice in materia di protezione dei dati personali*".
4. La partecipazione alle attività del gruppo di lavoro non dà titoli a compensi, gettoni di partecipazione, compensi e indennità di alcun tipo.

IL DIRETTORE GENERALE  
(dott.ssa Marina Giuseppone)

Firmato digitalmente da  
**MARINA GIUSEPPONE**

O = Ministero della cultura